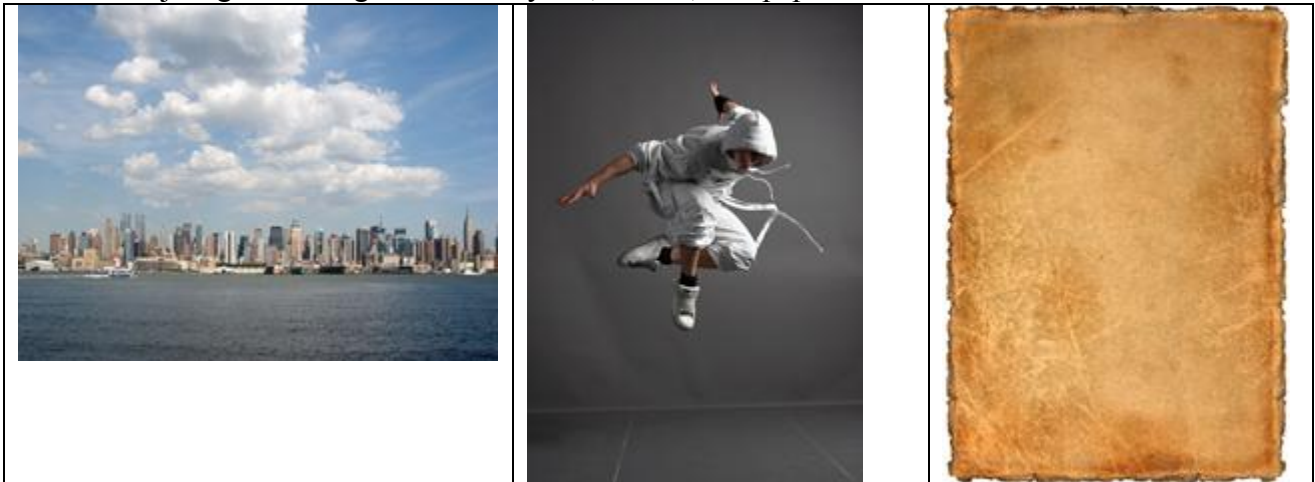


Street dancing – Voor ervaren photoshoppers



Onderstaande foto's gebruikt voor deze oefening.

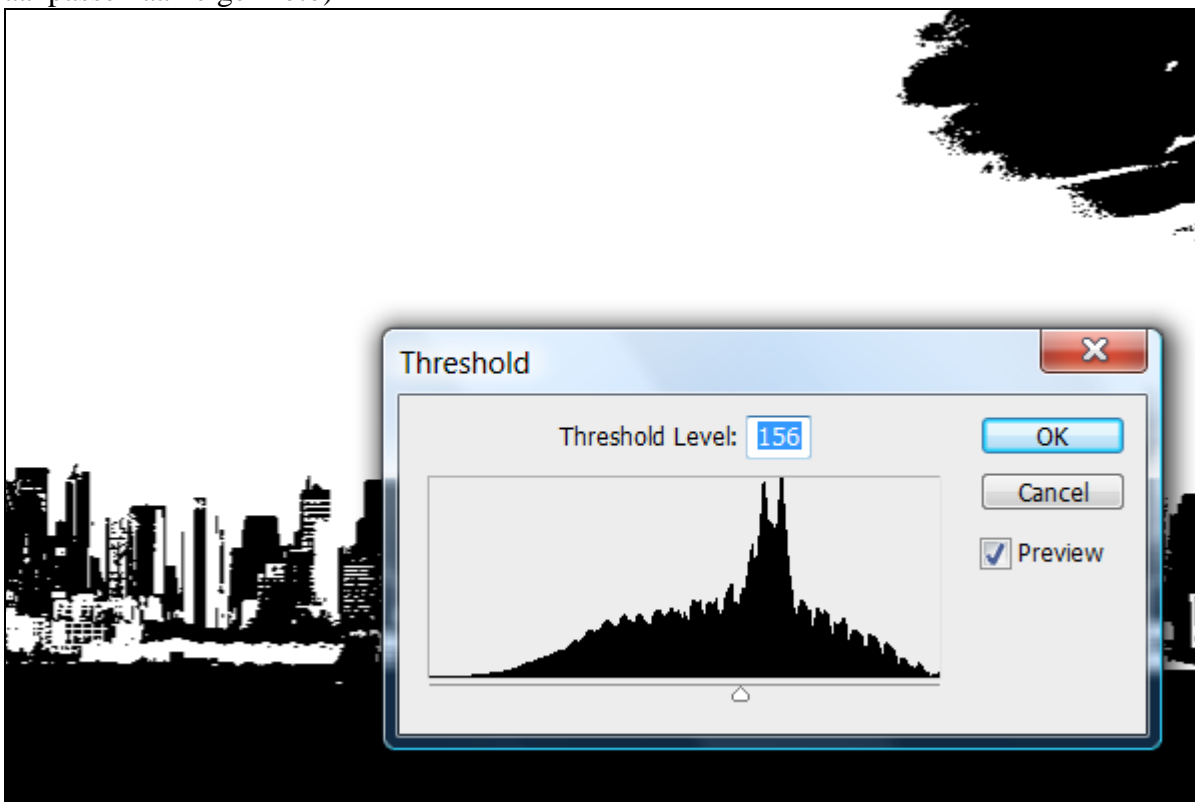
Je kan ook je eigen foto's gebruiken: skyline, danser, oud papier structuur.



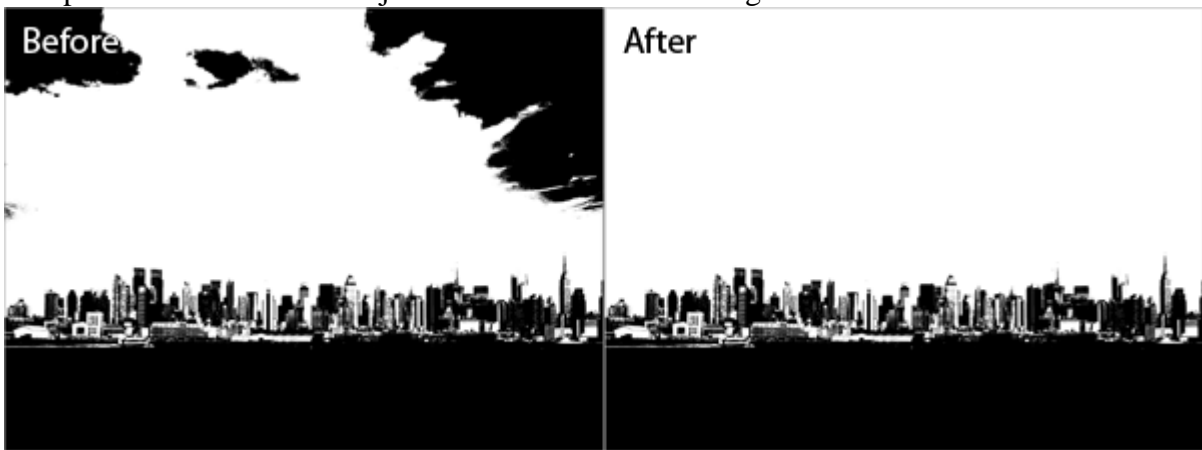
Stap 1 – foto openen
Open de skyline foto.



Stap 2 – Fotokopie effect creëren met drempel
Kies Afbeelding > Aanpassingen > Drempel om ongeveer onderstaande te bekomen (instellingen aanpassen aan eigen foto)



Met penseel de wolken verwijderen zodat de lucht volledig wit is.

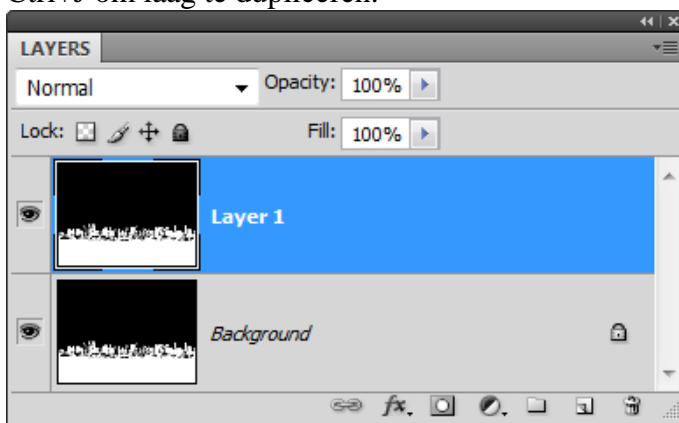


Kies dan nog Afbeelding > Aanpassingen > Negatief om de kleuren om te keren.

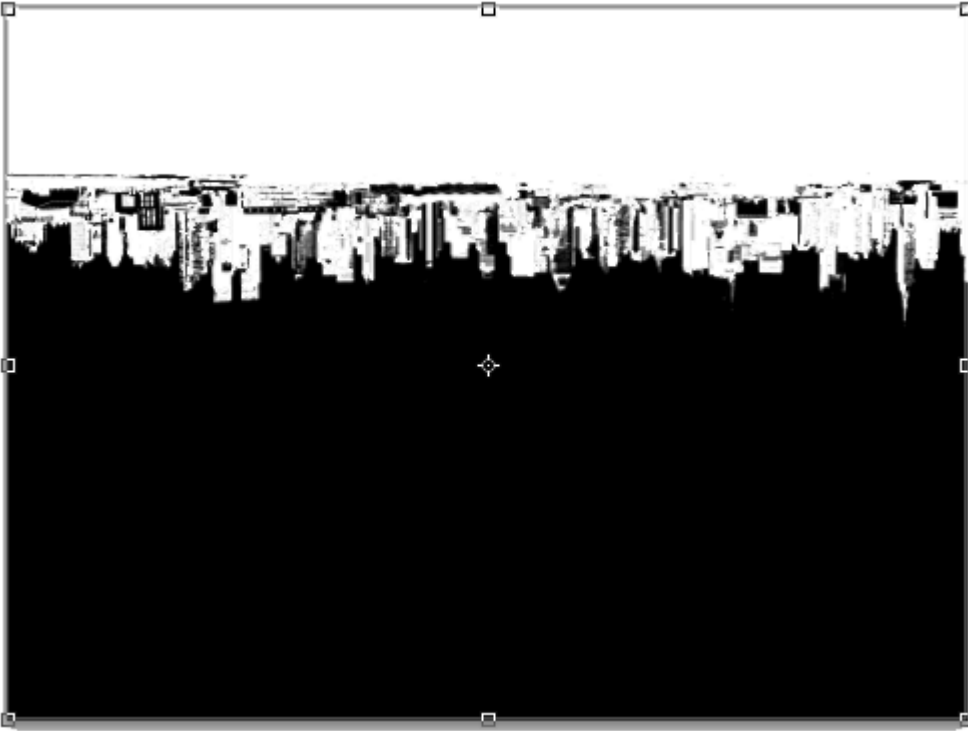


Stap 3 – Water reflectie maken

Ctrl+J om laag te dupliceren.



Kopie laag verticaal draaien.



Rechthoekige selectie maken van boven tot tegen de horizon van de skyline foto.



Delete toets aanklikken. Klik Ctrl+D om te Deselecteren.

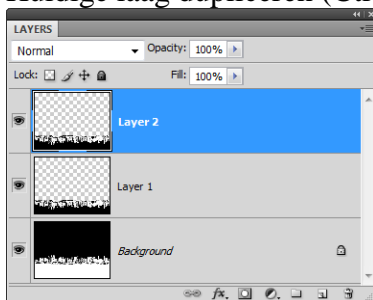


Plaats nu deze skyline die op zijn kop staat onder de horizon.

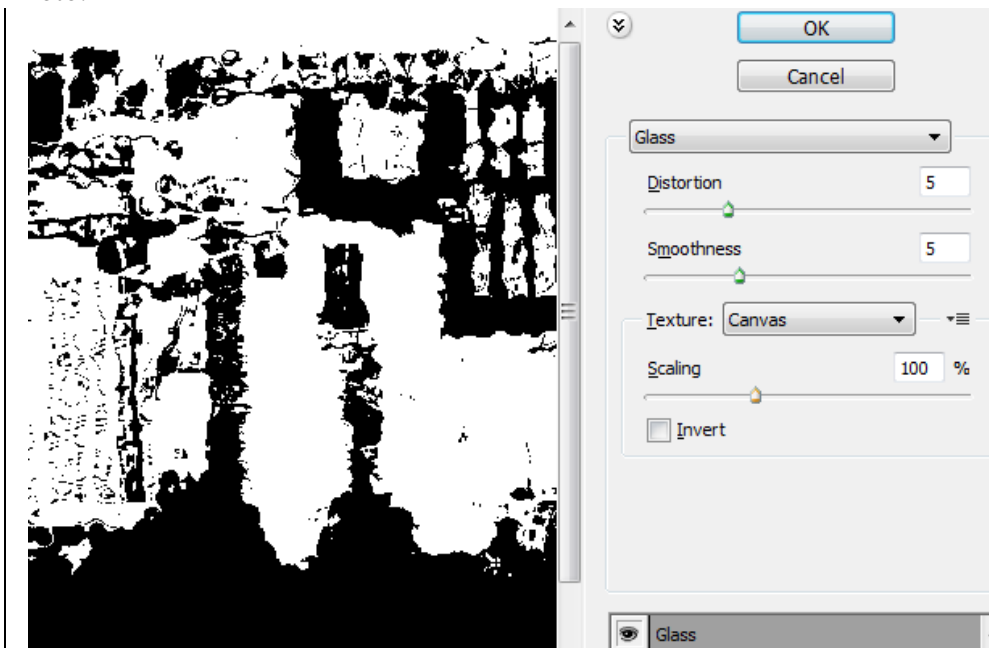


Stap4 – Effect toepassen op water reflectie

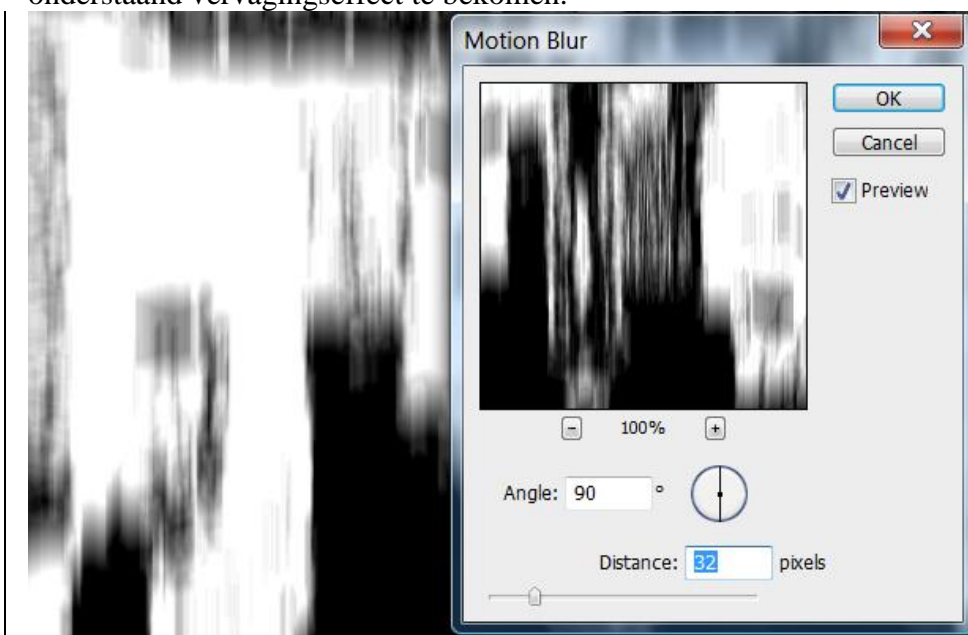
Huidige laag dupliceren (Ctrl + J) – hierop zullen we de vervorming toepassen.



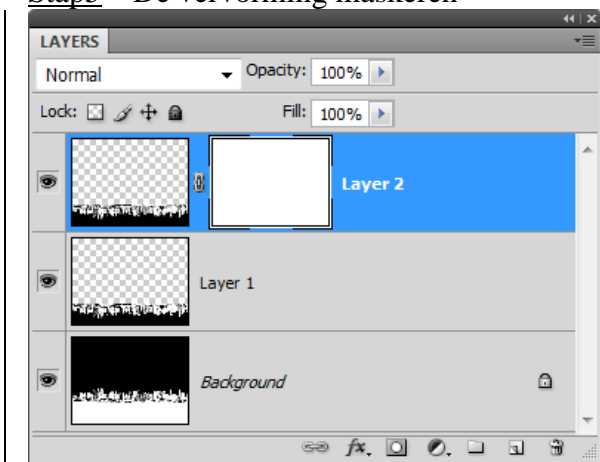
Ga nu naar Filter → Vervorm → Glas, zorg voor een rimpeleffect, instellingen aanpassen aan eigen foto.



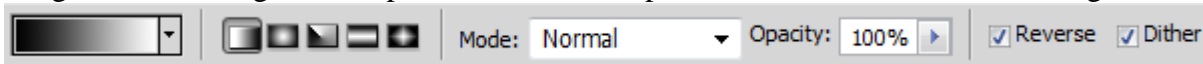
Daarna Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte: hoek = 90°, afstand aanpassen om ongeveer onderstaand vervagingseffect te bekomen.



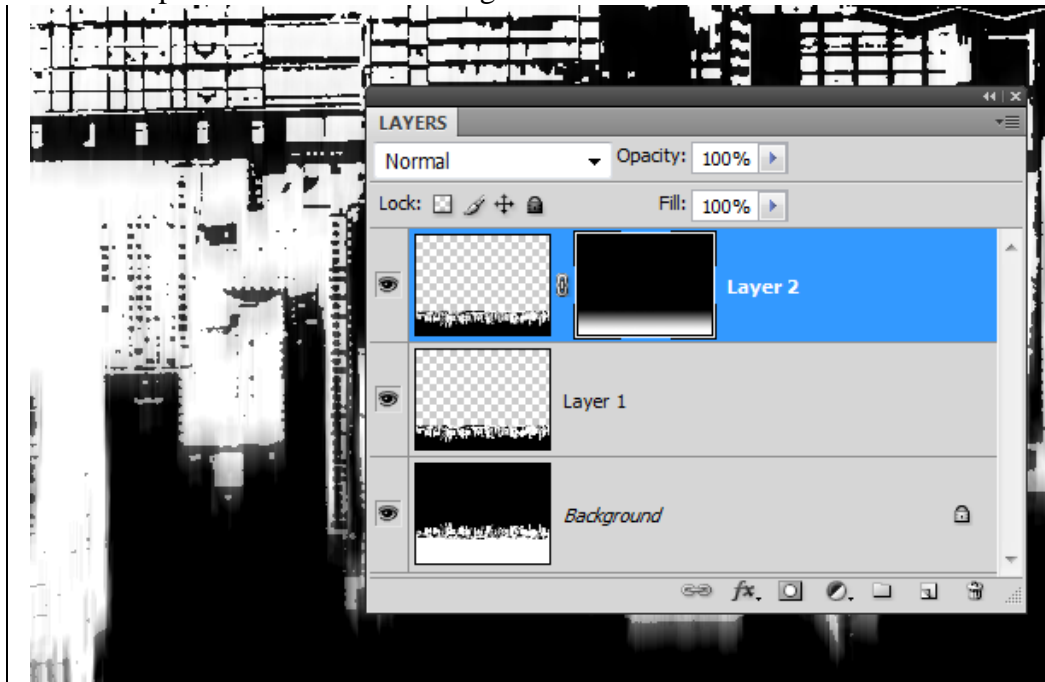
Stap5 – De vervorming maskeren



Laagmasker toevoegen, daarop een Lineair verloop van zwart naar wit, omkeren aangevinkt



Je moet op het laagmasker onderstaande witte rand bekomen zoals in afbeelding hieronder, je trekt het verloop vanaf de horizon tot ongeveer 25% van de onderrand.

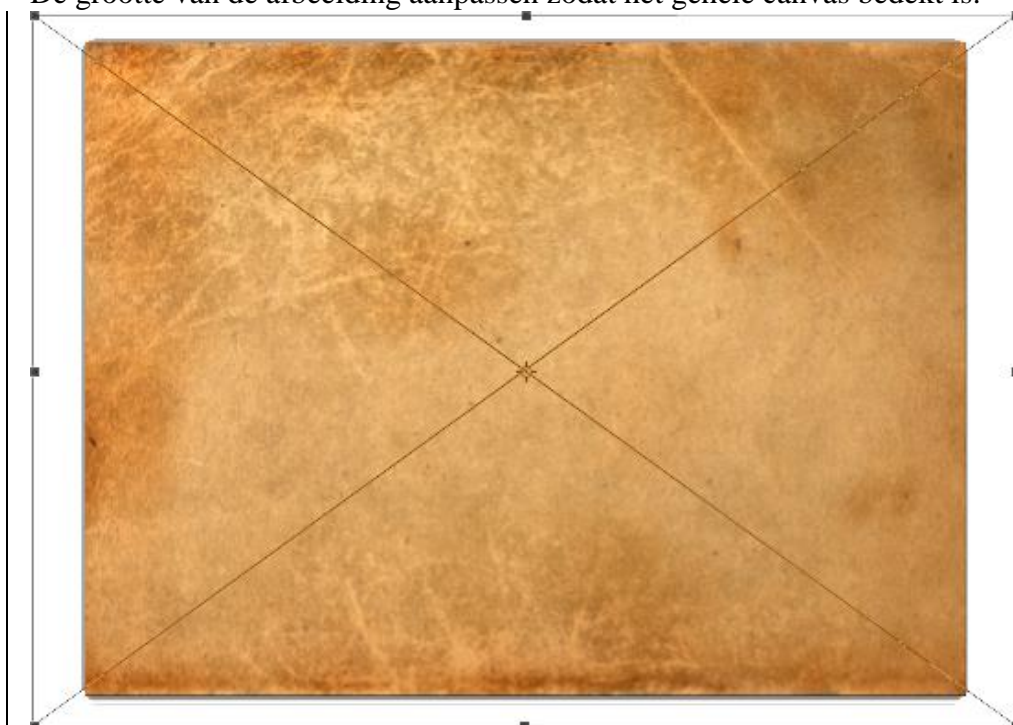


Stap6 – Oude papier structuur

De laag aanklikken, niet het laagmasker vooraleer een nieuwe laag te plaatsen.

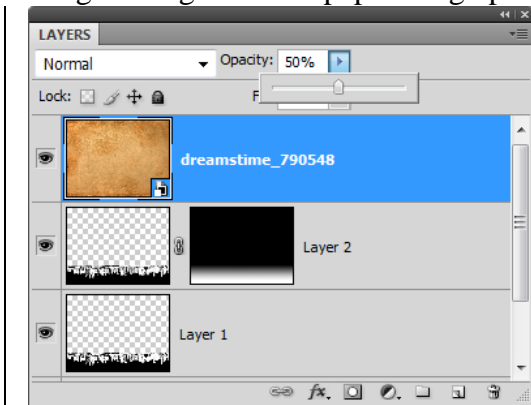


Kies Bestand → Plaatsen, blader naar de afbeelding met Oud papier, klik Ok.
De grootte van de afbeelding aanpassen zodat het gehele canvas bedekt is.

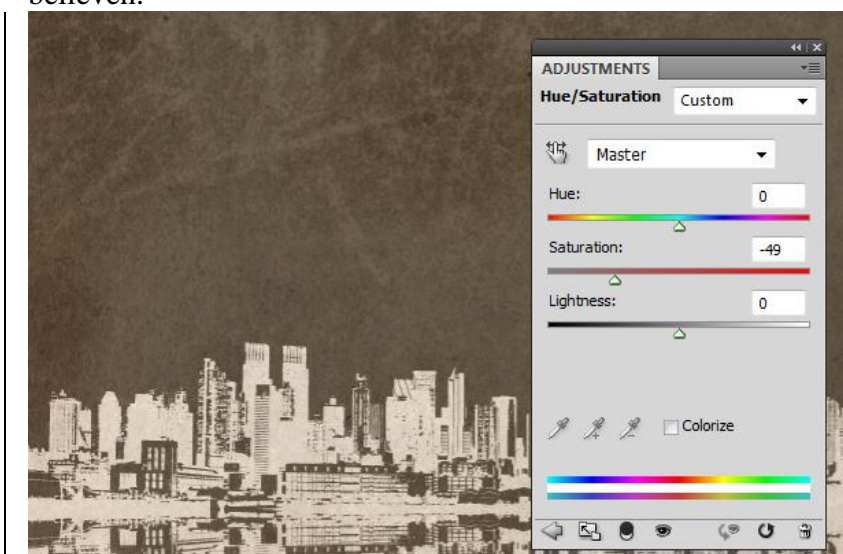


Stap7 – Papier laag aanpassen

Laagdekking van deze papier laag op 50% zetten.



Nieuwe aanpassingslaag toevoegen: Kleurtoon/Verzadiging bovenaan in het lagenpalet, wijzig naar believen.



Bekomen resultaat tot hiertoe:



Stap8 – Foto van de danser plaatsen

Bestand → Plaatsen, blader naar foto met danser, ok. Grootte foto aanpassingen indien nodig.

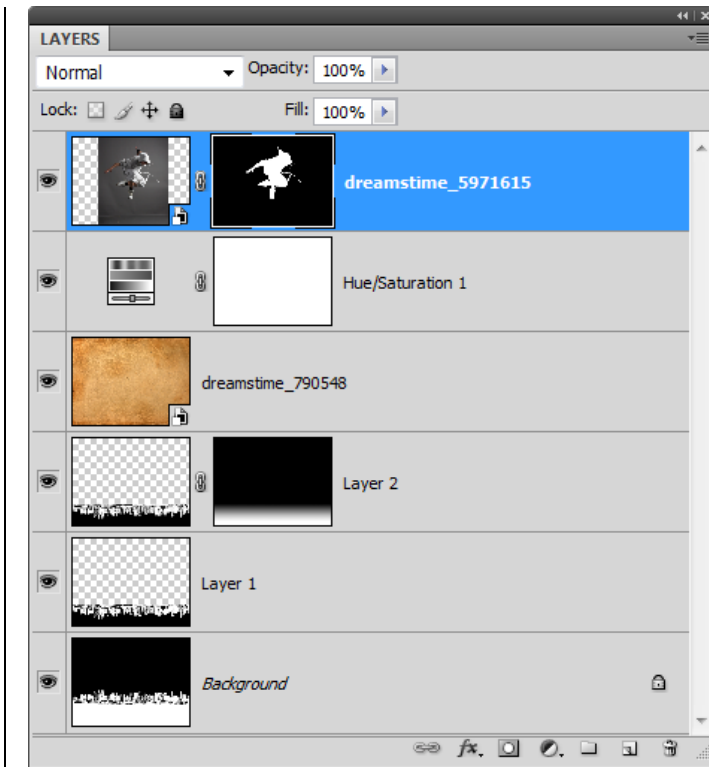


Stap9 – Achtergrond maskeren

Danser uitselecteren, magnetische lasso, pen, filter → Extraheren...



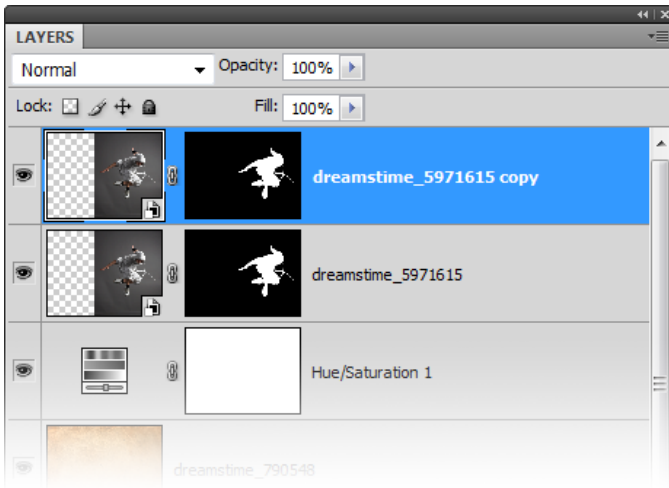
Nadat de selectie gemaakt werd voeg je een laagmasker toe aan de laag.
(heb je met Extraheren gewerkt dan moet je geen laagmasker toevoegen).



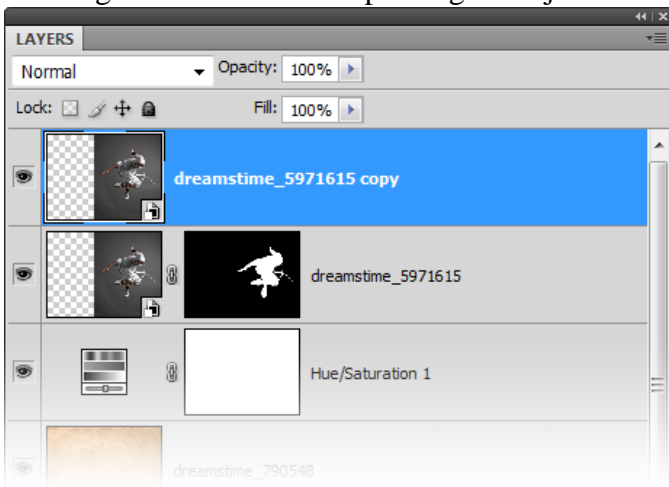
Stap10 – Danser naar rechts verplaatsen
Danser midden rechts plaatsen, zie voorbeeld hieronder



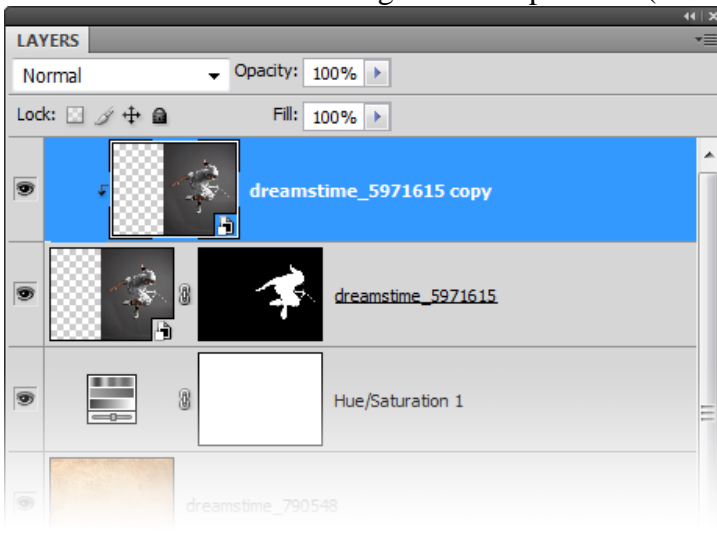
Stap11 – Lagen wat aanpassen
Bovenste Laag met danser dupliceren



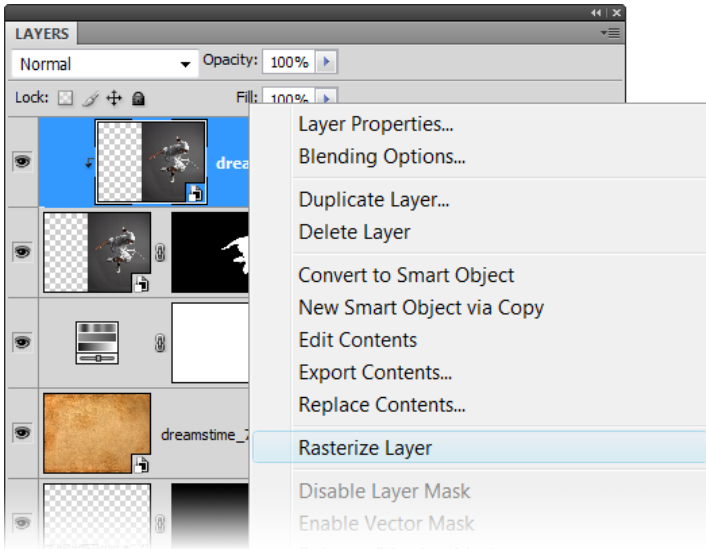
Het laagmasker van deze kopie laag verwijderen



Maak nu met de bovenste laag een uitknipmasker (Alt + ctrl + G)



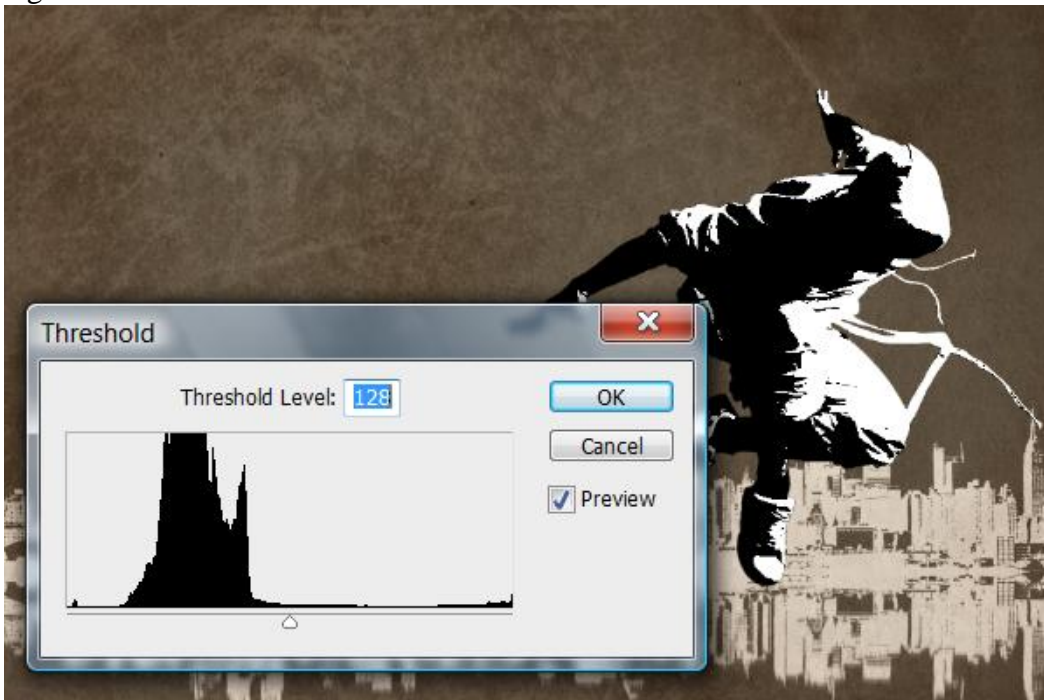
Dan de laag omzetten in pixels (rechtsklikken op laag)
(werk je met CS of ouder dan hoeft dit niet te doen!)



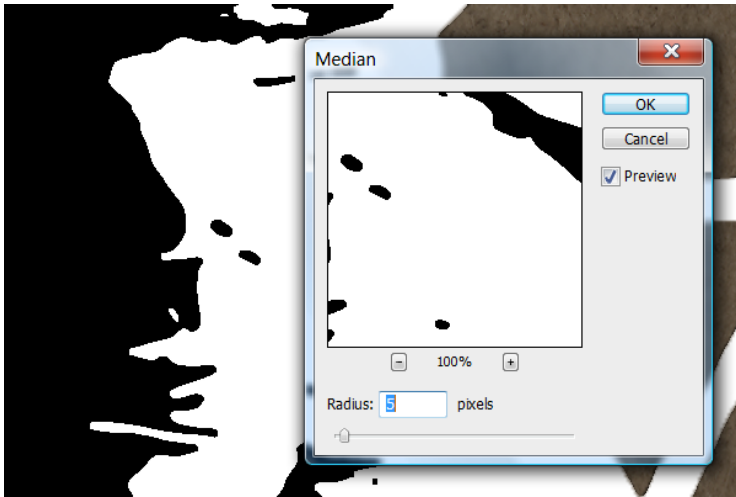
Stap12 – Poster effect maken

Nu we de lagen aangepast hebben kunnen we dit effect creëren.

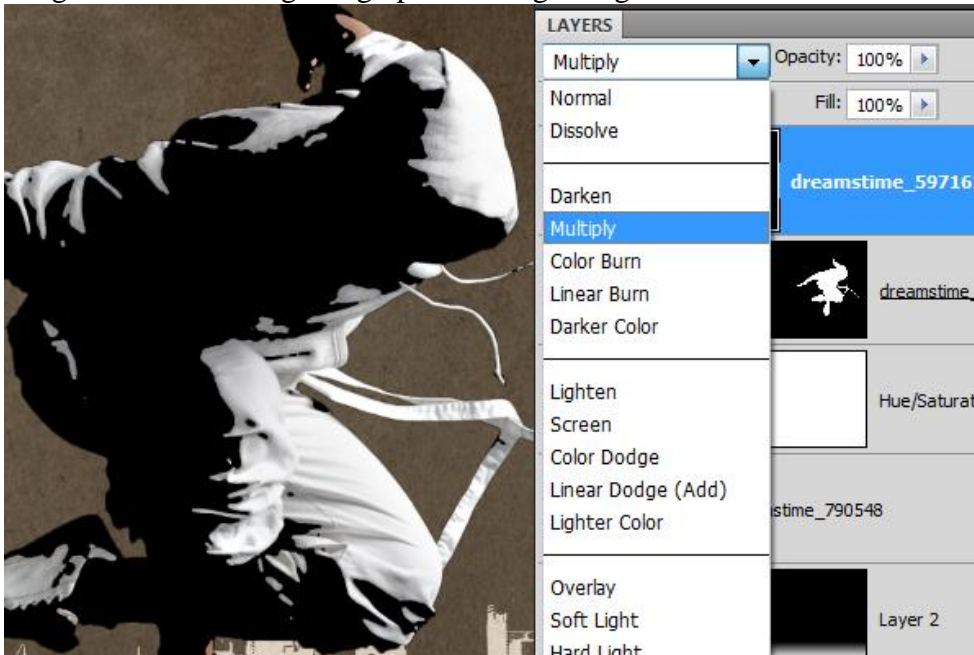
Op bovenste (kopie) laag: Afbeelding → Aanpassingen → drempel, instellingen aanpassen naar eigen behoeften



Om de randen te verzachten: Filter → Ruis → Mediaan

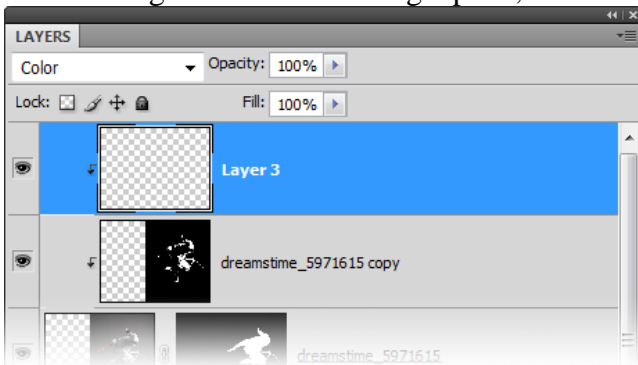


Laagmodus van huidige laag op Vermenigvuldigen zetten

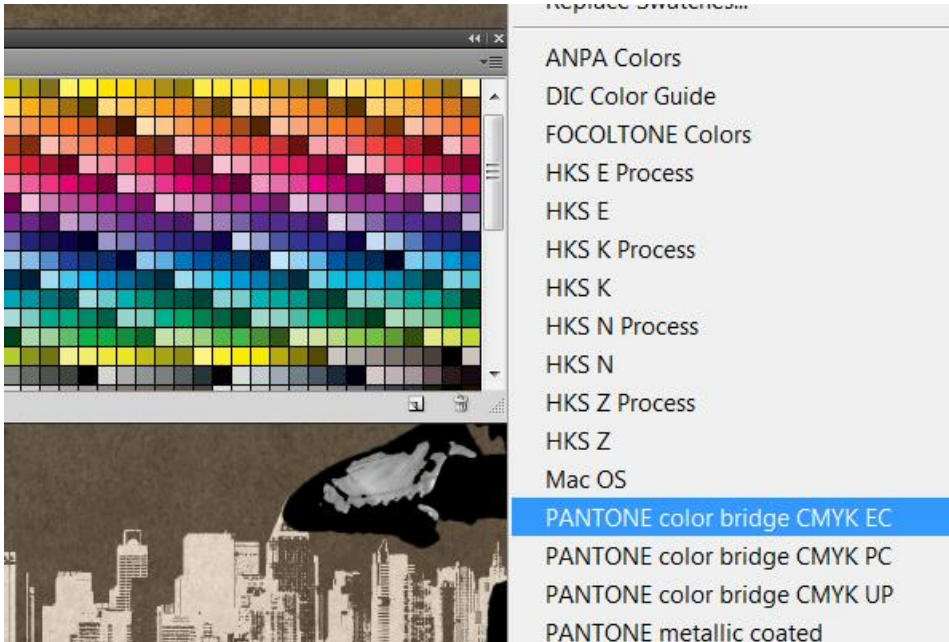


Stap13 – Kleur effect toevoegen

Nieuwe laag bovenaan in het lagenpalet, modus = Kleur, uitknipmasker maken



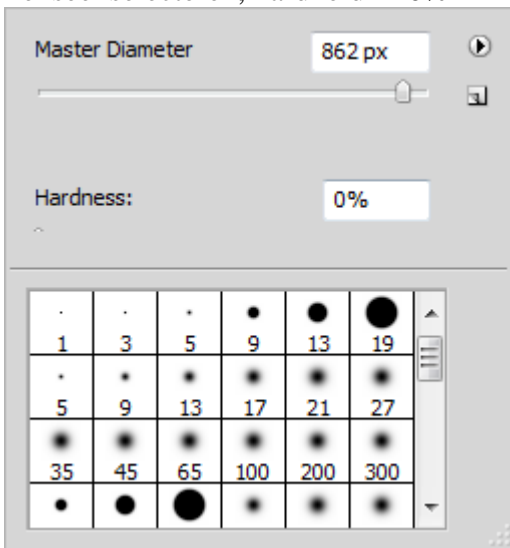
Zorg dat het palet Stalen open staat (Venster → stalen), ga naar het menu van dit palet (driehoekje bovenaan), kies om het even welke Pantone CMYK staal, voorbeeld Pantone color bridge CMYK EC, huidige kleurstalen vervangen, Ok of toevoegen? Kies een van beide.



Klik om het even wat aan, cyaan, magenta, geel, dit zijn de drie eerste kleuren



Penseel selecteren, hardheid = 0%



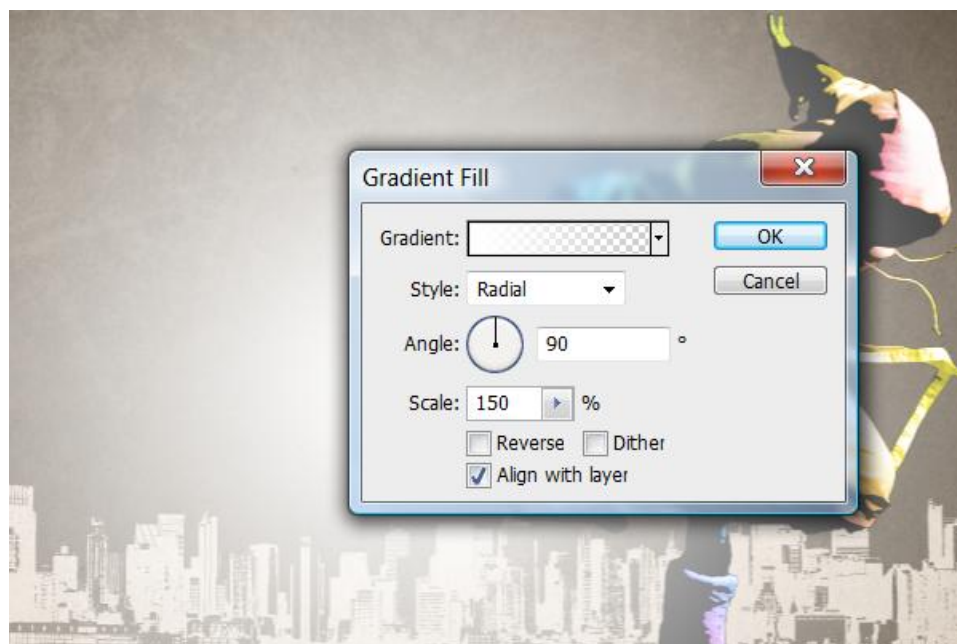
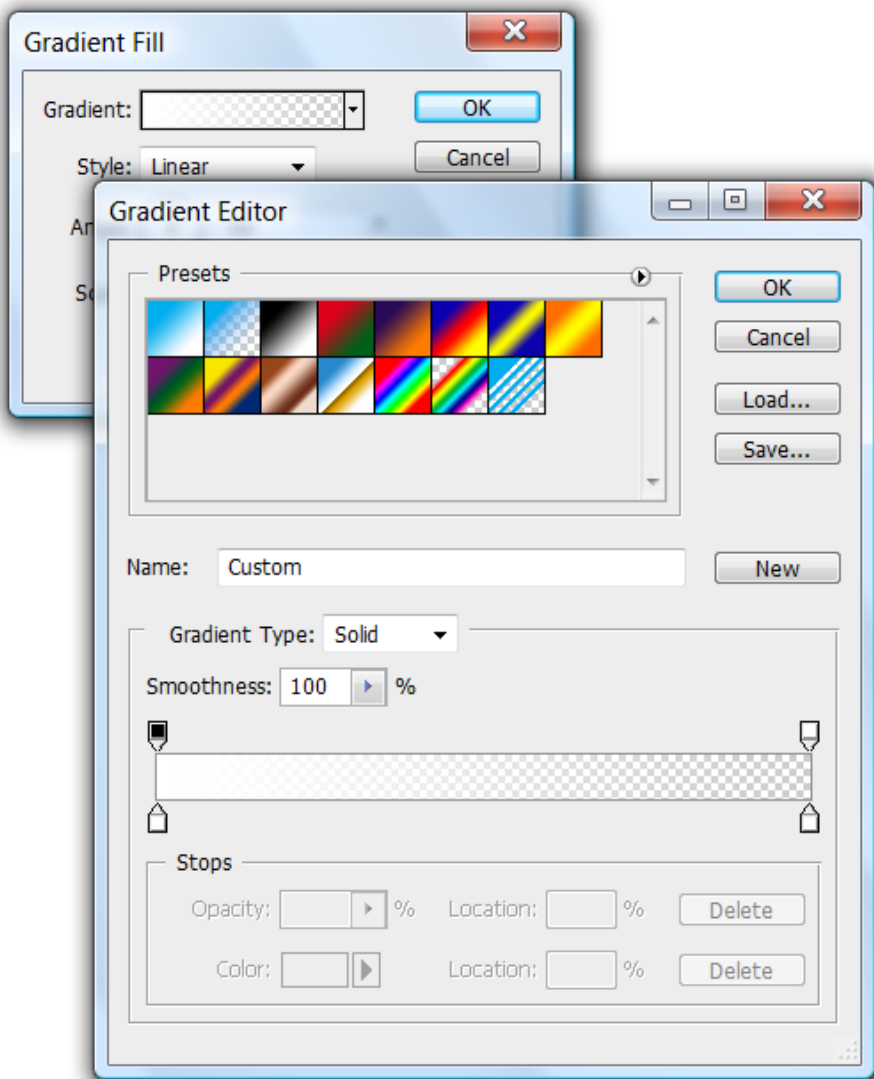
Penseelgrootte is ongeveer 1/3 van de hoogte van laag met danser.

Een streep schilderen, neem dan een andere kleur (cyaan, magenta, geel) en herhaal het proces, hieronder voorbeeld met geel.

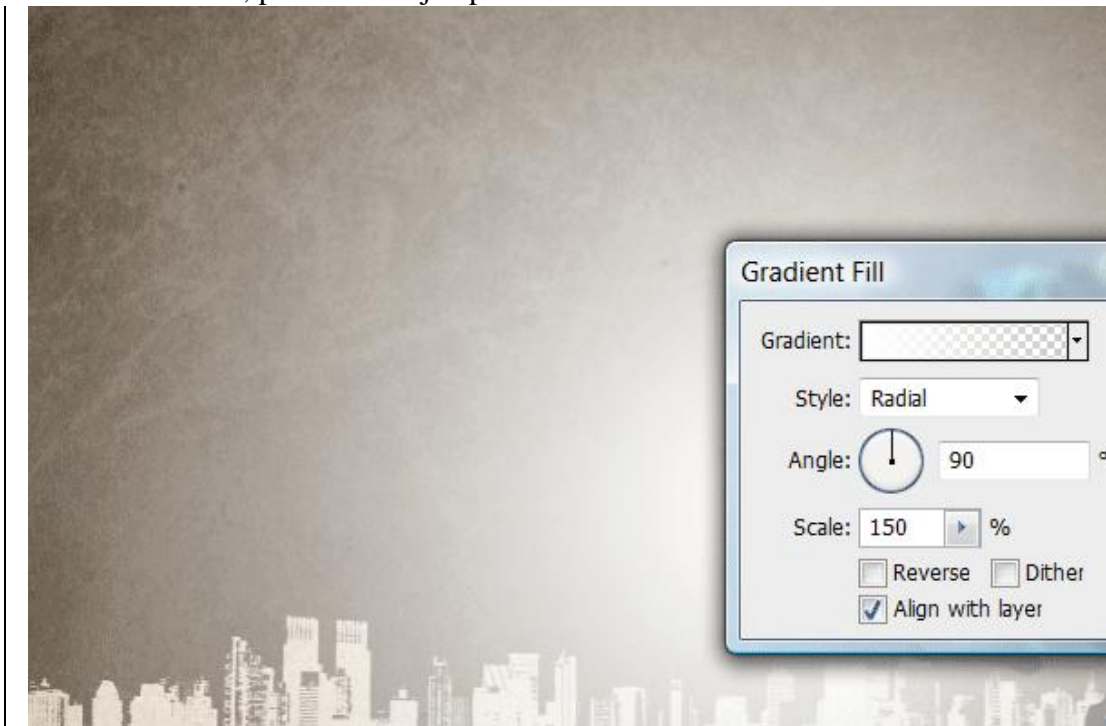


Stap14 – een spotlight maken

Daarvoor gebruiken we een Aanpassingslaag : Verloop, van wit naar transparant. Zorg dat de voorgrondkleur op wit staat! Stijl = radiaal, schaal = 150%.



Terwijl het menu voor dit verloop nog openstaat, sleep je de spot op je werkdocument naar de linkerbovenhoek, pas dan klik je op ok:

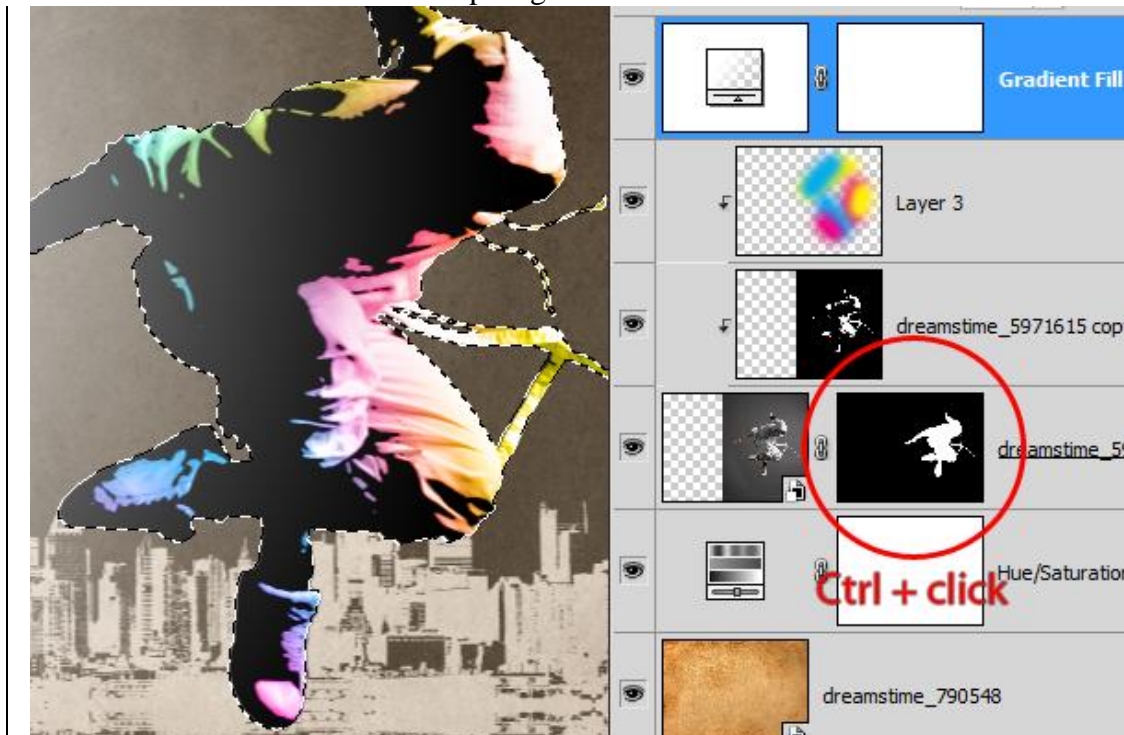


Dit hebben we dan ongeveer bekommen tot hiertoe:



Stap15 – Schaduw toevoegen aan het spotlicht

De danser selecteren: Ctrl + klik op laagmasker met danser



Om het even welk selectiegereedschap selecteren, klik binnenin de selectie en versleep die, enkel de selectie wordt verplaatst, niet de danser of laag!




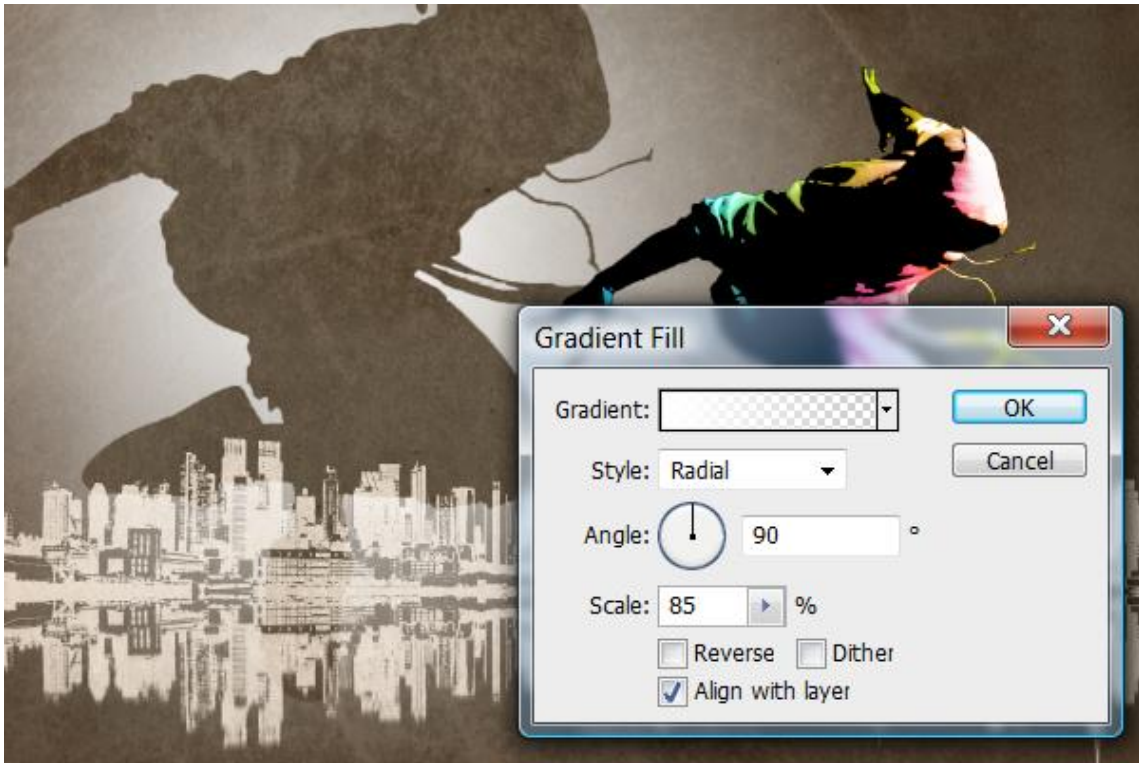
Klik daarna het laagmasker aan van de verloopvulling en vul de selectie met zwart, je zou een schaduw moeten bekomen. Ctrl + D om te Deselecteren.



Met vrije transformatie (Ctrl + T) de schaduw vergroten door aan de hoeken te slepen. Zet de schaduw in het midden van de spot, enteren om de wijzigingen te bevestigen.



Grootte van de spot aanpassen: dubbelklikken op Aanpassingslaag verloop  (niet op het masker), pas de schaal aan zodat die juist groot genoeg is om de schaduw te bedekken, indien nodig ook de plaats van de schaduw aanpassen.

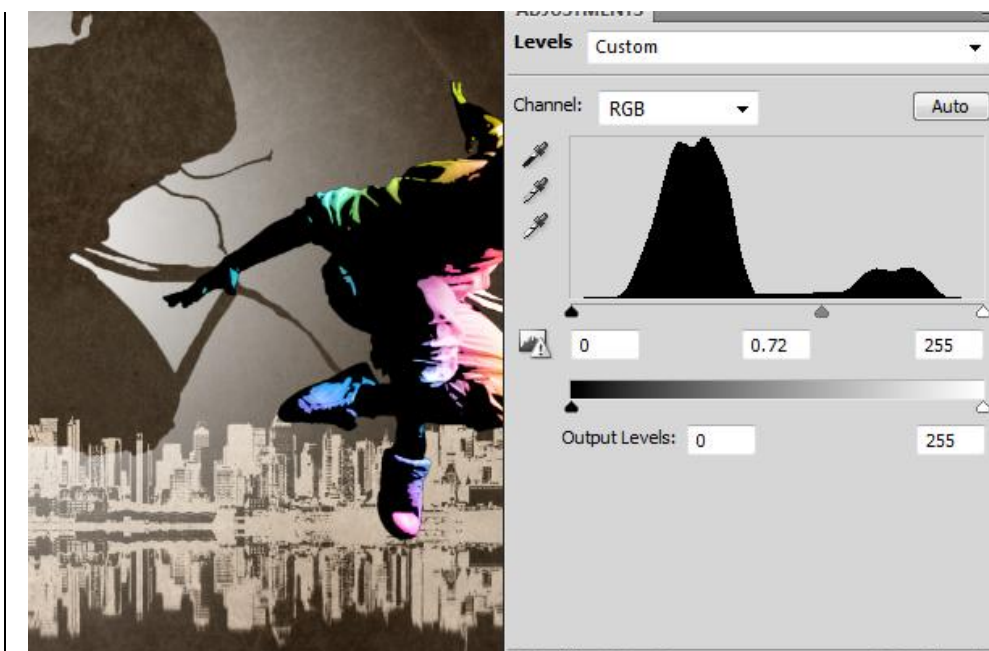
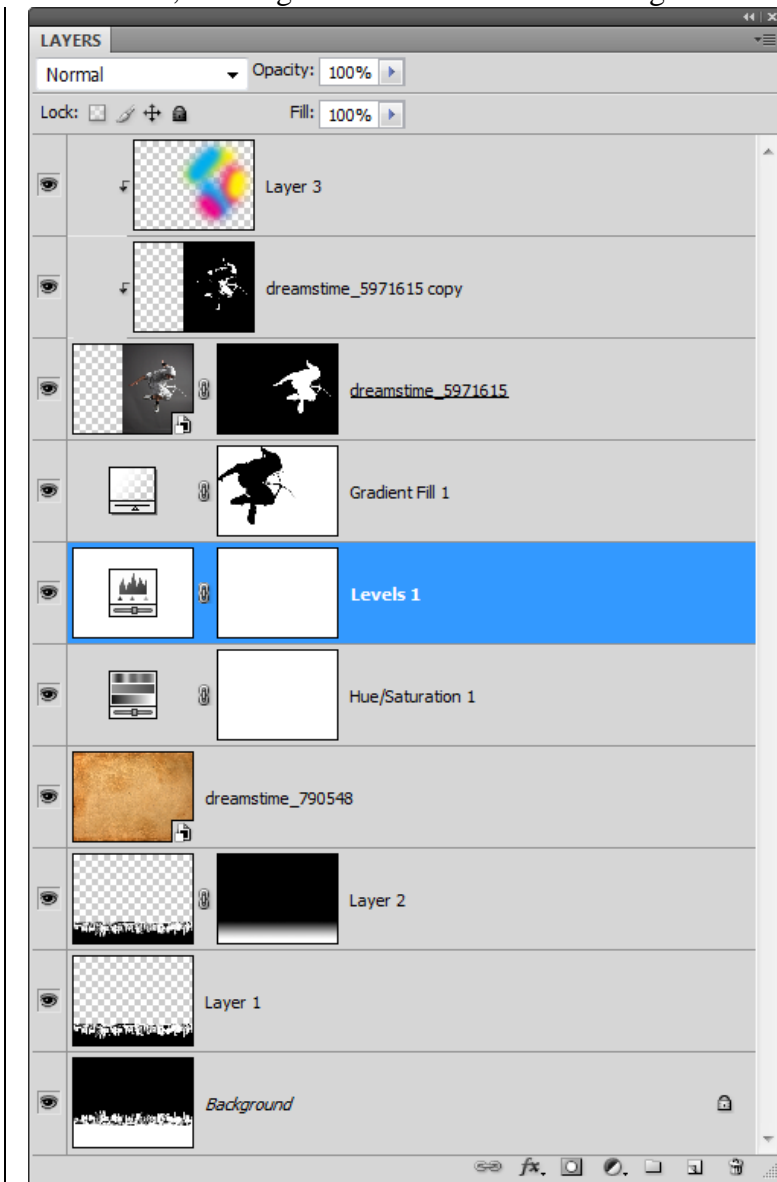


Bekomen resultaat:



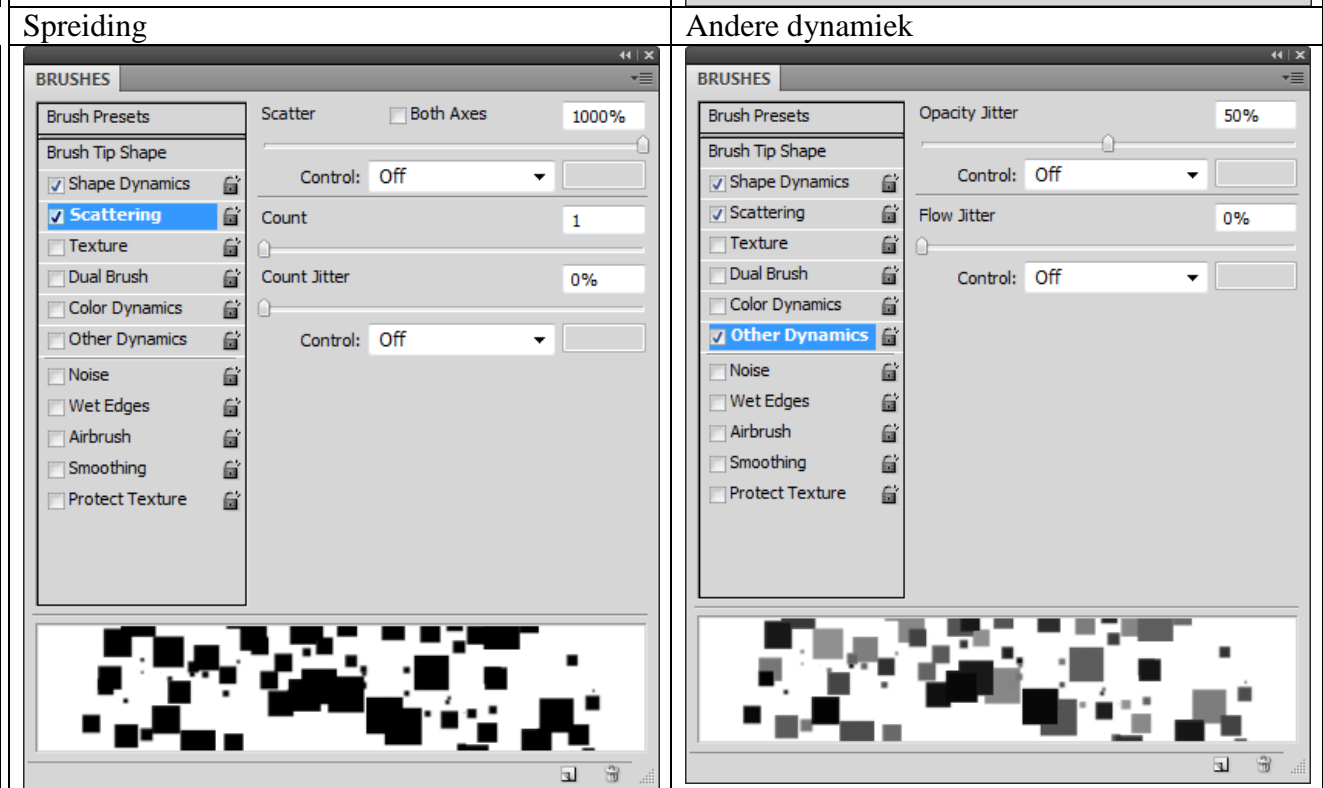
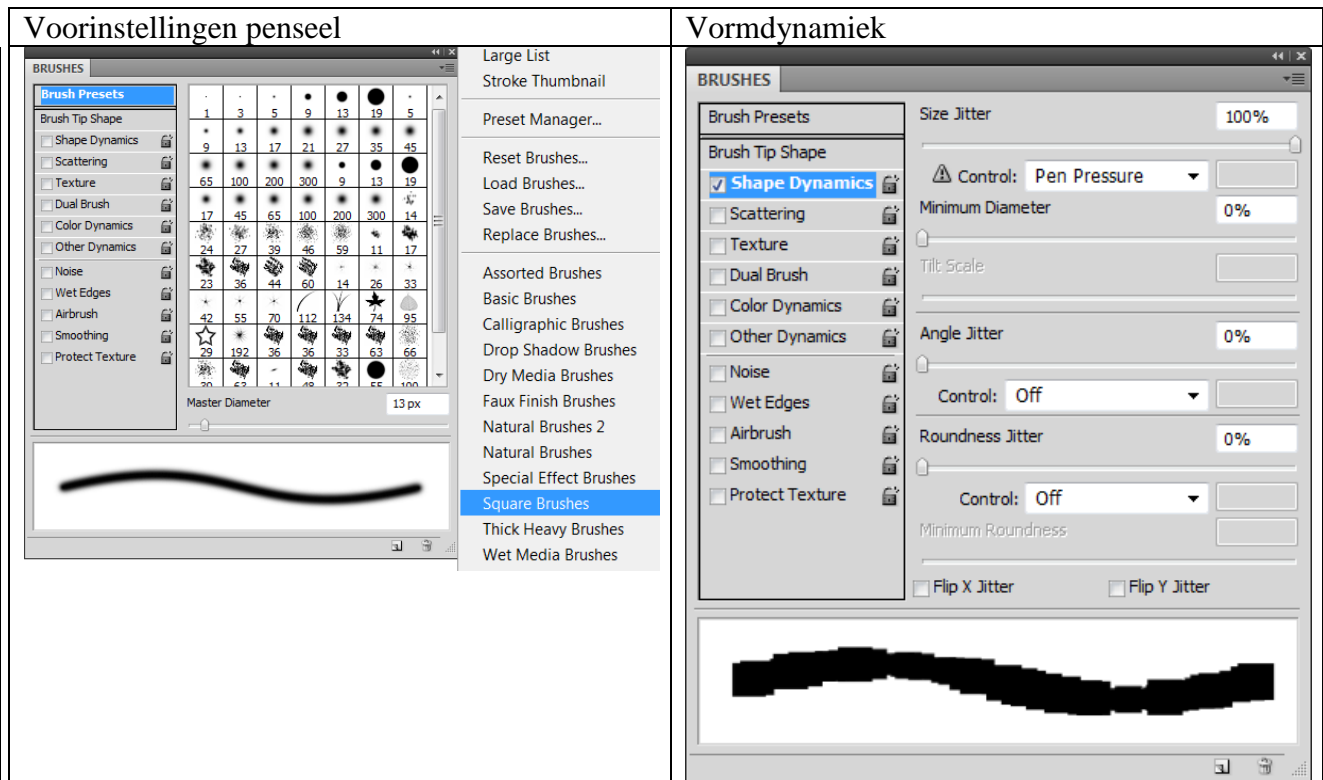
Stap16 – Achtergrond dimmen

Selecteer de aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging, maak daarboven een nieuwe aanpassingslaag → Niveaus, met ongeveer onderstaande instellingen

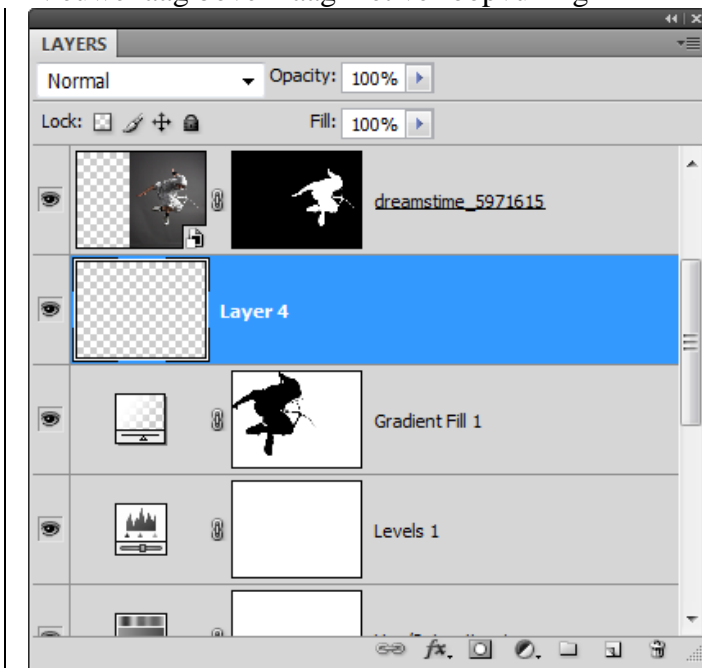


Stap17 – patroon penseel maken

Penseel selecteren, palet penselen openen, via het menu rechts boven kies je het penseel vierkant, als er gevraagd wordt om te vervangen of toe te voegen kies je voor toevoegen. Naar beneden scrollen, kies het vierkant penseel 24 px, dit zou het laatste penseel uit de lijst moeten zijn. Pas de instellingen van het penseel aan zoals hieronder getoond in volgende afbeeldingen



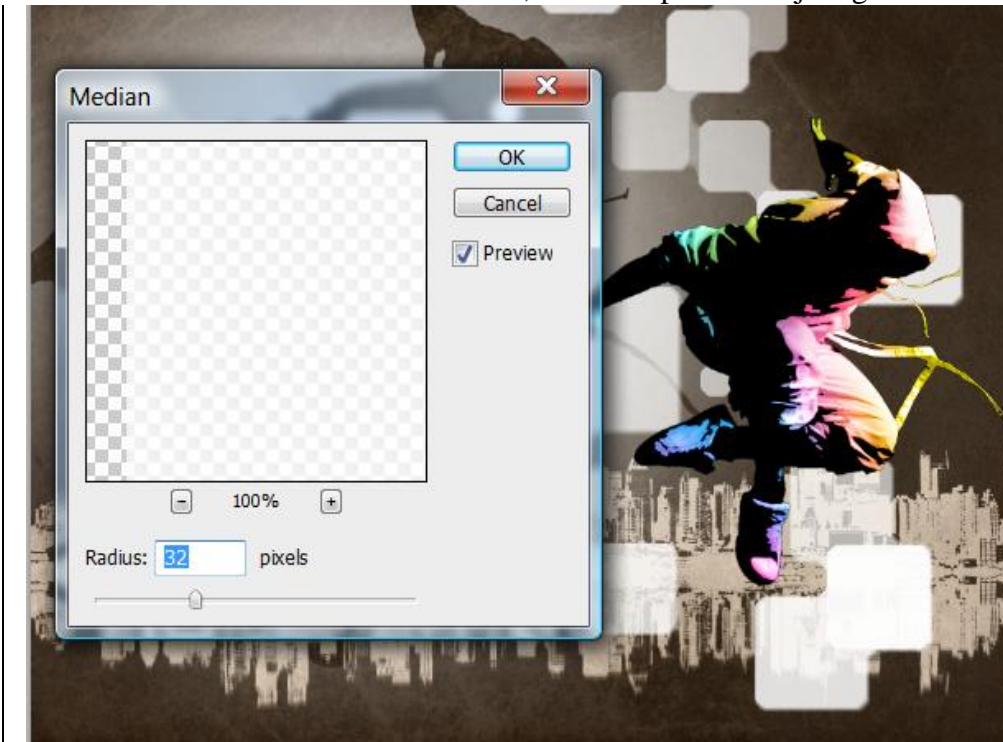
Stap18 – schilderen met dit penseel
Nieuwe laag boven laag met verloopvulling



Penseel grootte aanpassen, ongeveer 1/3 tot 1/2 grootte danser, witte kleur, schilder op de nieuwe laag. Herhaal dit verschillende keren om een mooi patroon te bekomen. Herbegin indien nodig.



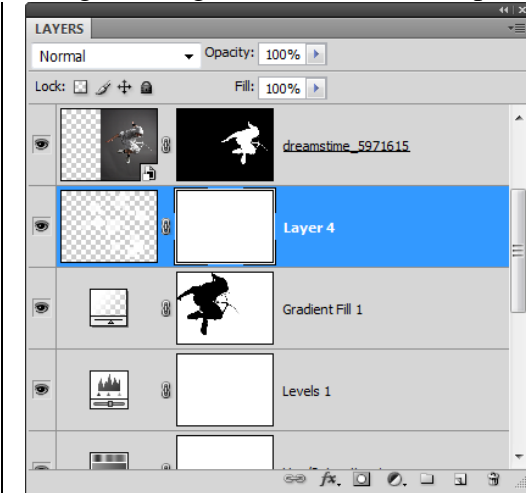
Ga dan naar Filter → Ruis → Mediaan, straal aanpassen tot je afgeronde hoeken bekomt



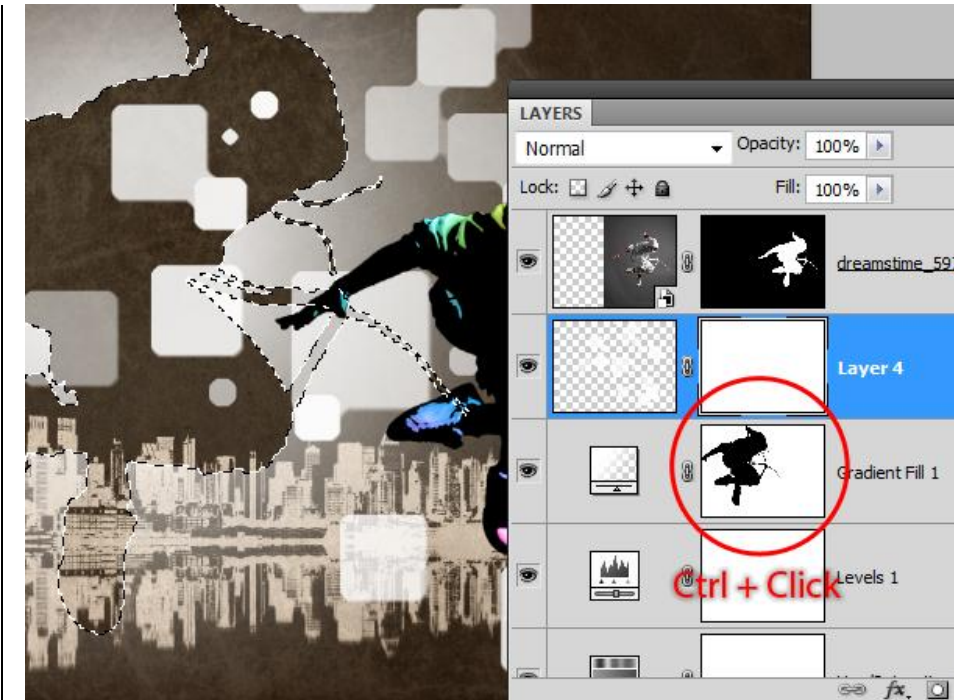
Hieronder wat we tot hertoe bekomen hebben:



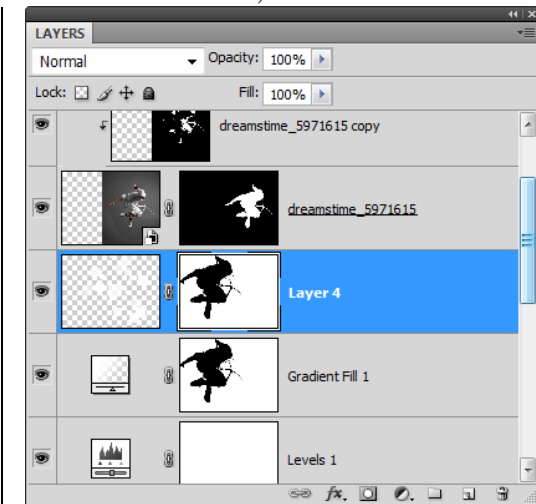
Stap19 – Laagmasker voor de patroonlaag
Voeg een laagmasker toe aan deze patroonlaag



Selectie van schaduw danser laden: ctrl + klik op laagmasker van laag met verloopvulling, keer dan de selectie om.



Kijk nog even na of je wel degelijk het laagmasker van de laag met patroon geactiveerd hebt, vul de selectie met zwart, Deselecteren.



Eindresultaat:

